

**Всероссийский конкурс методических пособий  
«РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ»**

**СИСТЕМА РАБОТЫ МУЗЕЯ ТЕХНИКУМА  
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПОЗИЦИЙ СТУДЕНТОВ  
НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА**

**номинация «ЦЕННОСТИ, КОТОРЫМ НЕТ ЦЕНЫ»**

Автор: Сургучёва Татьяна Алексеевна, преподаватель государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ярославской области Даниловского политехнического техникума

Адрес: 152070, Ярославская обл., г. Данилов, ул. Циммервальда, д.105

Телефон: 89159948312

Перечень представленных конкурсных материалов: методическая разработка, 11 приложений

## АННОТАЦИЯ

Есть ценности, которым нет цены...  
Клочок бумаги с пушкинским рисунком,  
Учебник первый в твоей школьной сумке  
И письма не вернувшихся с войны...

Но если занят ты одной заботой  
Приобретать вещественное что-то,  
Не стоишь ты ни гнева, ни любви.  
Преуспевай! Не покушайся только  
На ценности, которым нет цены.

*М. Борисова*

**Цель методической разработки:** представить систему работы музея техникума, как эффективного средства формирования гражданско-патриотических позиций студентов на примере изучения краеведческого материала.

Трансформация Российского общества в 90-е годы привела к кардинальным изменениям направлений общественного развития, которые вызвали определенное расслоение общества, снижение жизненного уровня, ценностную переориентацию в молодежной среде. На фоне обострения межнациональных конфликтов, в результате распада единого многонационального государства, когда через средства массовой информации идет негласная пропаганда насилия, а в обществе насаждается приоритет материальных ценностей над духовными, отсутствуют условия для формирования высоконравственной, социально-активной личности с четко выраженной гражданской позицией. За последнее время в российском обществе значительно усилились националистические настроения. В молодежной среде усилились негативизм, демонстративное отношение к взрослым, жестокость в крайних проявлениях. Резко возросла и «помолодела» преступность. Многие дети оказались сегодня за пределами воспитательной среды, на улице, где они усваивают нелегкую науку воспитания в жестких условиях. За последнее десятилетие мы практически потеряли целое поколение, представители которого в потенциале могли бы стать истинными патриотами и достойными гражданами нашей страны.

Вследствие посткризисных явлений, присутствующих в социально-экономической, политической, культурной и других сферах общественной жизни, требуется повысить уровень воспитания и образования подрастающего поколения. Одним из ключевых направлений этой деятельности является создание условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России, готового и способного отстаивать ее интересы. В связи с этим проблема гражданско-правового и патриотического воспитания становится одной из актуальнейших.

Практический интерес к теме на современном этапе обоснован необходимостью осознания сущности патриотического воспитания, как эффективного механизма образовательной политики государства в соответствии с происходящими переменами и требованиями, которые предъявляет новая социально-политическая ситуация и реформированный тип обучающегося. Определены приоритетные направления образования, среди которых важнейшим является увеличение воспитательного потенциала образовательного процесса. Ставится задача формирования у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Изменения последних лет в социально-экономической жизни страны и в общественном сознании вынуждают общество опираться на то, что устоялось, не искажено временем, имеет ценность не для одного, двух, трех, а для десятков поколений людей, то есть искать опору в краеведении, в лучших традициях прошлого.

История родного края — важная составная часть исторического образования. У каждого региона России — своя история. И, разумеется, краеведческие знания будут различны, вариативны, но все они входят в состав обязательных базисных знаний и должны расширять и обогащать их. Изучение истории родного края помогает студентам осознать свою привязанность, любовь к родным местам (городу, деревне, улице, техникуму).

## СОДЕРЖАНИЕ

Музей – не просто дом, где вещи дышат,  
Музей – хранитель тайн, всего святого,  
Биение сердца каждого услышит,  
Он – мост в долину самого родного.

*Анна Леун*

Меняются исторические эпохи, расширяются временные рамки. Многие события в жизни моногородов уходят в прошлое. А история нашего учебного заведения, благодаря музею «Исток», созданному в 1983 году учителем истории и талантливым краеведом, незаурядным человеком, начинателем многих дел Даниловского техникума Белосельским Николаем Ивановичем, пополняется новыми фактами и документами.

### **Основные задачи музея:**

- комплектовать, изучать и сохранять существующие музейные коллекции, с помощью которых через музейные экспозиции, выставки, лекции и экскурсии приобщать студентов техникума к культурным ценностям;
- осуществлять инициативную поисковую работу по сбору материала, документов, реликвий, связанных с героическим боевым и трудовым прошлым жителей города Данилова, заслуживающих того, чтобы быть переданными в музей;
- повышать общеобразовательный и культурный уровень студентов путем распространения конкретных знаний об историческом прошлом и настоящем родного края;
- поддерживать и пропагандировать самодеятельное и профессиональное художественное творчество и другие тематические интересы путем организации выставок, создания презентаций.

### **Деятельность музея основывается на основных принципах:**

- принцип свободы выбора студентами направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- принцип партнерства всех структурных подразделений техникума в организации воспитательной работы;
- принцип добровольного участия в деятельности музея.

Музей современного образовательного учреждения - это "точка встречи" множества интересов, взглядов на мир, на общество и свое будущее.

В музее Даниловского политехнического техникума представлены несколько экспозиций: «Данилов на старинных фотографиях», «Наш край в древности», «Памятные места и события революционного прошлого», «Данилов в годы первых пятилеток», «Подвиг отцов – сыновьям в наследство», «История создания техникума», «Основатель музея - Н. И. Белосельский», «Наши выпускники – герои и участники локальных конфликтов», «Мы - профессионалы» и др.

Основной фонд музея составляет 160 предметов, 146 из которых - подлинники: фотографии, документы, предметы быта, личные вещи, письма выпускников техникума, личная переписка основателя музея Белосельского Н.И. и др.

В экспозициях музея тесно переплелось прошлое и настоящее. Атмосфера музея вызывает чувство спокойствия, уюта, располагает к общению, помогает, пусть на короткое время, обрести душевное равновесие.

Музей напоминает нам о том, что каждый город имеет свою неповторимую историю. Здесь представлены уникальные находки, предметы быта, редкие фотоматериалы и документы, иллюстрирующие становление Даниловской слободы и развитие города Данилова. Часть экспозиции отражает историю города после 1917 года. Особое внимание уделено становлению и развитию Даниловского политехнического техникума (*Приложение 1*). В экспозиции представлены основные достижения обучающихся техникума в различных конкурсах, на разных этапах развития техникума.

Экспозиции «Данилов на старинных фотографиях», «Наш край в древности», «Памятные места и события революционного прошлого», «Данилов в годы первых пятилеток» раскрывают богатую историю Даниловского края и служат богатым, наглядным подспорьем к учебно-воспитательным занятиям по различным дисциплинам.

В экспозиции нашего музея имеются подлинные материалы, которые раскрывают важнейшие этапы Великой Отечественной войны, героические подвиги земляков. Основная работа музея – пропаганда боевых и трудовых традиций народа. Музей на протяжении многих лет организует встречи с ветеранами ВОВ, участниками локальных конфликтов, встречи с известными людьми города (*Приложение 2*).

В экспозициях музея «Подвиг отцов – сыновьям в наследство», «Боевая слава малой родины» ярко отражены трагические страницы истории. Они рассказывают о героизме и мужестве, демонстрируют награды и оружие участников боев, мемориальные вещи, фотографии и документы военного времени. Одним из ярких фрагментов экспозиции «Боевая слава города» является отражение боевых заслуг даниловцев (в том

числе работников и студентов техникума) в локальных войнах. Музей располагает документами, материалами, рассказывающими о воинах-афганцах. В книге памяти «О воинах-интернационалистах» собраны письма, фотографии, открытки, личные вещи (Приложения 3,4,5) . Музей традиционно участвует в мероприятиях, посвящённых Дню Героя Отечества, Дню Победы, Дню защитника Отечества.

Экспозиции музея ежегодно обновляются, появляются новые. Руководителем музея была разработана программа развития музея (Приложения 6,7), направленная на укрепление и развитие музейного дела в техникуме через нестандартный подход, организацию дизайна и продвижение образовательных и просветительских программ, направленных на популяризацию музейных коллекций, архивов и фондов, использование новых технологий в работе с различными целевыми аудиториями. Программа предполагала модернизацию музейного дела осуществить в несколько этапов, на каждом из которых необходимо было определить главные приоритеты и выявить главные ресурсы, учитывая, что в разрешении сложного блока музейных проблем не обойтись без освоения современных технологий. Далее руководителем музея совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе был составлен план мероприятий, направленных на реализацию программы.

К качественным показателям реализации программы развития музея можно отнести:

- освоение студентами жизненно-важных навыков, качеств, необходимых для осознания себя как гражданина;
- формирование благоприятной среды для освоения студентами духовных и культурных ценностей своего народа;
- увеличение посещаемости музея и количества проведенных мероприятий, праздников и творческих встреч.

Диагностика реализации программы осуществлялась Советом актива музея:

- с помощью разнообразных методов: собеседование, наблюдение, анкетирование, метод самооценки, ведение «Книги отзывов», публикация материалов в районных газетах «Северянка» и «Мой Данилов», творческие отчеты; фотовыставки, аудио- и видеозаписи;
- по следующим критериям: сформированность положительной мотивации на развитие у студентов гражданского самосознания, познавательной активности, основных ценностных отношений, потребности вести поисковую, исследовательскую работу, чувств сострадания и сопереживания, отношения к окружающей действительности.

В 2013 году в рамках программы развития студентами техникума был разработан проект и созданы эскизы новой музейной экспозиции «Русская изба».

Обучающиеся профессии «Мастер столярно-плотничных и паркетных работ» взялись за осуществление данного проекта. Под руководством мастера производственного обучения Макарова Михаила Александровича были сделаны заготовки по обшивке «красного угла» и подобран материал для сборки макета русской печи в музее.

Проект «Русская изба» позволил расширить возможности музея. В нем появляются предметы, которые наглядно дополняют интерьер «Русской избы» (*Приложение 8*).

В результате данного проекта стало возможным проведение в музее различных интерактивных экскурсий, игр, творческих вечеров:

- интерактивная игра «Жили-были...» рассказала о семейных традициях на Ярославской земле;

- проект «Печь-кормилица» позволила обучающимся профессии «Повар, кондитер» продемонстрировать свои знания и умения по профессии, организовать дегустацию старинных блюд;

- проекты «Как рубашка в поле выросла» и «Народный костюм мужчин и женщин России» оказались интересны членам кружка «Провинциальная модница». Студенты смогли продемонстрировать самостоятельно сшитые костюмы;

- интерактивная экскурсия «Даниловский самовар» дала возможность ребятам самим попробовать научиться обращению с угольным самоваром. Выступая на «Фестивале музеев образовательных учреждений», наши студенты с интересом представили устройство угольного самовара (*Приложения 9, 10*);

- мероприятия «Освящение крестьянского дома» и «Строим русскую избу» позволяют обучающимся профессии «Мастер отделочных строительных работ» узнать больше о традициях в строительстве русских домов;

- проект «Хозяйский дворик» позволил наглядно продемонстрировать многие ремёсла ярославских крестьян и крестьянок и принять участие в изготовлении различных изделий;

- «Праздники народного календаря» позволяют проявить заботу о старшем поколении, знакомят с народным творчеством и фольклором.

В подготовке и проведении данных мероприятий активно участвуют студенты техникума. Для этих целей они сами сшили русские народные костюмы.

Ситуация равноправия, экспозиционного равновесия материальных и виртуальных объектов возможна не только в художественных экспозициях. Студенты проявляют фантазию, творчество, придумывают собственные решения и добавляют к материальным экспозициям виртуальные объекты:

- звучание русских народных песен на фоне русской избы;



- звучание грохота орудий во время демонстрации оружия времен Великой Отечественной войны;
- звучание колокольного звона, сопровождающего театрализованное представление интерактивной экскурсии «Праздники народного календаря»;
- звучание песни о локальной войне в Чечне и демонстрация видеозаписи фрагмента боя в Старопромысловском районе и др.

Понятно, что все это может быть показано и с помощью традиционных средств (макетов, схем и т.п.), но современные средства отображения информации оказываются в данном случае куда более зрелищными, а главное, более эмоциональными, чем что-либо иное. Они поясняют представленные материалы, облегчают ориентацию в пространстве, привносят элементы игры.

И все же в настоящее время отмечается постепенное снижение интереса студентов к традиционной экскурсии и возрастает интерес к самостоятельному знакомству с музеем. Этому способствует наличие у молодежи современной компьютерной техники. В связи с этим, современным музеям необходимо применять новые интерактивные формы работы, которые вызывают у студентов больший интерес, и работа краеведческих музеев приобретает новое звучание. В план развития музея «Исток» включена задача создания на сайте техникума страницы «Наш музей» с целью вовлечения студентов в общение с музеем через анимированные планы и схемы, игры, чаты и другие средства коммуникации, ставшие для юного поколения уже привычными.

Наличие в техникуме краеведческого музея создает условия для реализации музейно-образовательных и культурно-творческих программ, экскурсионно-выставочной работы, апробирования музейно-педагогических технологий, предусматривает мероприятия по усилению противодействия и искажению и фальсификации истории Отечества.

Музей стал тем местом, где происходит интеграция учебной и внеклассной деятельности. Он был создан по инициативе обучающихся и преподавателей как результат собственной поисково-собирающей и исследовательской деятельности. Участие в поисковой работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают студентам узнать историю города и техникума. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм, любовь к своему отечеству, к малой Родине. Наш музей дает возможность студентам попробовать свои силы в разных видах научной и общественной деятельности, принимать участие и побеждать в общественных мероприятиях разного уровня.

Ежегодно студенты принимают участие в областном конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся – участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» в различных номинациях (развитие образования в Ярославской области, Этнография, Знаменитые люди Ярославского края и др.) (*Приложение 11*).

В настоящее время музей очень значим для профессионального образования, так как является центром гражданско-патриотического и культурно-образовательного воспитания студентов в области краеведения. Именно поэтому он занимает важное место в образовательном процессе нашего техникума.



Экспозиция «Подвиг отцов – сыновьям в наследство»



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Встречи с ветеранами ВОВ



Книга памяти «О войнах-интернационалистах»



Встречи с участниками локальных конфликтов



**СЛУЖЕБНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

на гвардии рядового Гольшева Филиппа Владимировича 22.06.1993 года рождения, русского. В Вооружённых Силах РФ с 27 июня 2012 года, призван ВКЯО по г.Данилов

За время прохождения службы в воинской части в/ч 33842 гвардии рядовой Гольшев Филипп Владимирович в занимаемой должности механика водителя первого противотанкового взвода, зарекомендовал себя с положительной стороны. Со своими служебными обязанностями справляется, к выполнению служебного долга относится добросовестно. Оказывает помощь сослуживцам в освоении военной специальности. Пользуется доверием и уважением у личного состава взвода. В поступках последователен и точен. Общителен, легко находит общий язык, одинаково корректен со всеми, отрицательному влиянию не подвержен, самостоятелен, принципиален, спокойно и убежденно отстаивает свое мнение.

Грамотный, дисциплинированный и исполнительный солдат. При выполнении поставленных задач проявляет разумную инициативу и настойчивость. В сложной обстановке ориентируется, принимает правильные решения.

Трудолюбив, работает эффективно. Приказы командиров и начальников выполняет точно и в срок. Находясь на полевых выходах, учениях, тактических занятиях показывал хорошие результаты по боевой подготовке, умение быстро и грамотно ориентироваться в сложной обстановке.

Программу боевой подготовки усвоил. Требования общевоинских уставов знает, в повседневной жизни руководствуется ими. Физически вынослив, развит хорошо, постоянно совершенствует свою физическую подготовку.

По характеру спокоен, выдержан, уравновешен. На замечания старших командиров и начальников реагирует правильно, отмеченные недостатки устраняет своевременно. Пользуется заслуженным авторитетом среди своих сослуживцев и командования части.

В строевом отношении подтянут. Военную форму одежды носит аккуратно. Тяготы и лишения военной службы переносит легко. Прыжки с самолетов ВТА совершает смело и уверенно. Военную и государственную тайну хранить умеет.

Участвовал в параде, вел боевую машину БТР-РД.

Вывод: по своим морально-деловым и психологическим качествам, уровню профессиональной подготовки, рекомендую гвардии рядового Гольшева Филиппа Владимировича для прохождения службы в государственных силовых структурах (МВД, ФСБ, ФСО, МЧС) и поступления в высшие учебные заведения.

ВрИО командира ПТбатр  
гв. лейтенант  П. Игнашин  
Начальник артиллерии  
гв. подполковник С. Минаев  
  
КОМАНДИР ВОЙСКОВОЙ ЧАСТИ 33842  
гв. полковник  Д. Бондарев

## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемая Каминская В.В.  
и коллектив техникума № 40 !**

Командование войсковой части 71628 сообщает Вам о добросовестном выполнении своего воинского долга Вашим воспитанником – рядовым Калининым Алексеем Олеговичем.

Во время прохождения службы в части Алексей зарекомендовал себя исполнительным, дисциплинированным и тактичным военнотружашим. Всегда готов прийти на помощь товарищам, за что пользуется заслуженным уважением и авторитетом среди сослуживцев и командиров.

Командование войсковой части, офицеры и прапорщики части положительно отзываються о Вашем воспитаннике.

Выражаем Вам, Каминская В.В. и коллективу техникума № 40, свою огромную признательность и благодарность за воспитание Вашего воспитанника – настоящего защитника Отечества.

Уверены в том, что рядовой Калинин А.О. и впредь будет также честно и добросовестно выполнять свой гражданский долг на благо процветания нашего Отечества – России.

С уважением к Вам

**Командир войсковой части 71628**  
полковник  Г Толкачев

25.08.2010 г.



Программа развития музея «Исток» (2009-2014г.г.)

Этапы реализации программы	Сроки реализации программы	Цель работы на данном этапе	Ответственные
<b>I этап Организационно-подготовительный</b>	2009 год	1.Выявление позитивного опыта музея, ресурсов для расширения поля дальнейшей деятельности.	Руководитель музея
		2.Определение приоритетных направлений развития музея как центра патриотического воспитания техникума.	Заместитель директора по УВР
		3.Выявление возможностей общественно-экономической среды социума.	Руководитель музея
		4. Разработка программы развития музея.	Руководитель музея
<b>II этап Организационно-внедренческий</b>	2010 год	1.Разработка программы совместной деятельности музея с субъектами городской среды (советом ветеранов).	Руководитель музея Заместитель директора по УВР
		2. Создание условий обеспечения возможностей для реализации планов и программ.	Администрация техникума
<b>III этап Практический</b>	2010-2013 год	1.Реализация программы совместной деятельности музея с советом ветеранов.	Руководитель музея
		2.Внесение корректив в концептуальные положения.	Заместитель директора по УВР
<b>IV этап Обобщающий</b>	2014 год	1.Обобщение позитивного опыта реализации программы развития музея «Исток».	Руководитель музея
		2. Выявление уровня развития совместной деятельности.	Заместитель директора по УВР
		3. Определение эффективности экспериментальной работы по патриотическому воспитанию молодёжи.	Заместитель директора по УВР



План мероприятий по реализации программы развития

Основные направления	Содержание работы	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
<b>1.Укрепление МТБ музея</b>	1.Приобретение новых витрин.	2012-13 г.г.	Директор техникума	выполнено
	2. Приобретение новых стендов для передвижных выставок.	2011-12г.г.		выполнено
	3. Приобретение подсветки для стендов.	2013г.		выполнено
	4. Организация компьютеризированного рабочего места руководителя музея.	2013г.		выполнено
	5.Смена старой экспозиции.	2013г.	Руководитель музея	выполнено
<b>2. Работа с музейными фондами</b>	1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.	2009г	Руководитель музея	выполнено
	2. Пополнение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.	2013-2014 г		выполнено
	3. Систематизация музейных предметов по разделам и темам.	2014г		выполнено
	4. Создание сборника нормативных актов и документов по деятельности музеев.	2015г		выполнено частично
	5. Создание сборника рекомендательных материалов о деятельности музея.	2016г		выполнено частично
	6. Разработка картотеки музейных предметов (электронный вариант).	2013г		выполнено
<b>3. Экскурсионная работа</b>	1. Проведение обзорных и тематических экскурсий по экспозиции музея для обучающихся и гостей техникума.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
	2.Проведение цикла лекций по истории города Данилова и истории техникума.	Ежегодно		выполнено
	3.Организация обмена опытом экскурсионной работы с музеями школ города Данилова.	Ежегодно		выполнено
	4.Организация экскурсий в музеи Ярославской области.	Ежегодно		выполнено
	5. Сбор материала и оформление тематических сменных выставок.	Ежегодно		выполнено
	6.Организация экскурсий по сменным выставкам.	Ежегодно		выполнено

<b>Основные направления</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>4. Поисковая, научно-исследовательская работа</b>	1.Расширение поиска и сбора информации о ветеранах ВОВ.	2011г.	Руководитель музея,	выполнено
	2.Расширение поиска и сбора информации об участниках трудового фронта.	2011-12г.г.	преподаватели Руководитель музея	выполнено
	3.Расширение поиска и сбора информации о детях войны.	2012-13г.г.	Руководитель музея	выполнено
	4. Поиск и разработка новых тем для обзорных и тематических экскурсий по экспозиции музея.	2013-14г.г.	Руководитель музея	выполнено
	5. Разработка новых тем поисковых заданий.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
	6. Выполнение проектно-исследовательских работ по тематике музея.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
<b>5. Работа с ветеранами.</b>	1.Участие ветеранов в торжественной линейке, посвящённой Дню защитника Отечества.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
	2. Встреча с ветеранами, посвящённая очередной годовщине Дня Победы.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
	3. Проведение акций «Поздравь ветерана».	Ежегодно	Зам.директора по УВР	выполнено
	4. Проведение уроков мужества.	Ежегодно	Классные руководители	выполнено
	5. Интервьюирование ветеранов с целью сбора материалов и воспоминаний.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
	6. Выступление перед ветеранами на стадионе Динамо 8 мая.	Ежегодно	Классные руководители	выполнено
<b>6.Развитие сетевого взаимодействия</b>	1. Переговоры о сотрудничестве с музеями округа. 2. Составление плана совместной деятельности.	2013 год 2013год	Руководитель музея Зам.директора по УВР	выполнено
<b>7.Организационная работа</b>	1.Создание музейного актива, разработка этапов его деятельности, распределение ролей.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
	2.Составление программы деятельности музея на перспективу.	2014 год	Руководитель музея	выполнено
	3. Планирование работы музея на год, полугодие, месяц.	Ежегодно	Руководитель музея	выполнено
	4. Составление программы подготовки и проведения праздничных мероприятий: Литературно-музыкальной композиции, Дню защитника Отечества праздника, посвящённого Дню Победы.	Ежегодно	Зам.директора по ВР Руководитель музея	выполнено

Основные направления	Содержание работы	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
<b>7. Организационная работа</b>	5. Создание Советов: содействия, музея, преподавателей и классных руководителей. 6. Создание рабочих групп по интересам, определение рода их деятельности. 7. Составление плана экскурсий по экспозициям. 8. Составление программы исследовательской деятельности. 9. Организация встреч, поздравлений ветеранов, досуговой деятельности учащихся и др. 10. Организация сменных тематических выставок, выставок творческих работ учеников 11. Организация конкурсов, игр, викторин, олимпиад и др. 12. Оснащение и оборудование школьного музея. 13. Составление памяток, рекомендаций, схем, графиков и т.д.	Ежегодно	Руководитель музея Зам. директора по ВР Классные руководители	выполнено  выполнено  выполнено  выполнено  выполнено  выполнено  выполнено  выполнено

ПРИЛОЖЕНИЕ 8  
Экспозиция «Русская изба»



Конкурсы, творческие вечера, фестивали





